



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## He is born, the Holy Child ! (french lyrics) Traditional

### About the artist

Doctor in musicology, conductor and composer.

Compositions and arrangements from all eras, in all styles or musical genres and for any instrument or vocal training.

**Qualification:** PhD Musicology

**Associate:** SACEM - IPI code of the artist : 342990

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bernard-dewagtere.htm>

### About the piece



**Title:** He is born, the Holy Child ! (french lyrics)  
**Composer:** Traditional  
**Arranger:** Dewagtere, Bernard  
**Copyright:** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation:** Voice, piano (or organ)  
**Style:** Christmas - Carols

### Bernard Dewagtere on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization  
- for public performances  
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=39818>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

# Il est né, le divin Enfant !

*He is born, the Holy Child !*

Christmas Carol (19th century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Piano

Il est né, le di - vin En-fant, jou-ez haut-bois, ré-son - nez mu - set-tes! Il est né le di-

6 1. vin En - fant, chan-tons tous son a - vè - ne-ment! De - puis plus de qua - tre mille ans,

6

Pno

11 nous le pro-met-taient les pro-phè-tes, de-puis plus de qua - tre mille ans, nous at - ten-dions cet

11

Pno

The musical score is for a song in G major (one sharp). It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts at measure 16 with the lyrics 'heu - reux temps. chan - tons tous son a - vè - ne - ment!'. There is a first ending bracket over measures 17-18, followed by a second ending bracket over measures 19-20, which ends with a double bar line. The piano accompaniment consists of a right hand with chords and a left hand with a simple bass line. The tempo marking 'rit.' is placed above the vocal line at the end of the second ending.

Il est né le divin enfant,  
Jouez hautbois, résonnez musettes !

Il est né le divin enfant,  
Chantons tous son avènement !  
Depuis plus de quatre mille ans,  
Nous le promettaient les prophètes  
Depuis plus de quatre mille ans,  
Nous attendions cet heureux temps.

(Refrain)

Ah ! Qu'il est beau, qu'il est charmant !  
Ah ! que ses grâces sont parfaites !  
Ah ! Qu'il est beau, qu'il est charmant !  
Qu'il est doux ce divin enfant !

(Refrain)

Une étable est son logement  
Un peu de paille est sa couchette,  
Une étable est son logement  
Pour un dieu quel abaissement !

(Refrain)

Partez, grands rois de l'Orient !  
Venez vous unir à nos fêtes  
Partez, grands rois de l'Orient !  
Venez adorer cet enfant !

(Refrain)

Il veut nos cœurs, il les attend :  
Il est là pour faire leur conquête  
Il veut nos cœurs, il les attend :  
Donnons-les lui donc promptement !

(Refrain)

O Jésus ! O Roi tout-puissant  
Tout petit enfant que vous êtes,  
O Jésus ! O Roi tout-puissant,  
Régnez sur nous entièrement !

(Refrain)