

МАТРОСЫ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка К. ЛИСТОВА

Маршебразно

Голос

Мальчиш-кой пришел я на мо - ре,

Musical score for orchestra, page 10, measures 11-12. The score consists of two staves. The top staff is in treble clef, B-flat major, and 3/4 time. It features a dynamic instruction 'mf' at the beginning of measure 12. The bottom staff is in bass clef, B-flat major, and 3/4 time. Measure 11 concludes with a forte dynamic. Measure 12 begins with a piano dynamic and continues with eighth-note patterns.

быть тут мальчиш - кой нель_зя,-

мат_ рос_ ск_ о _ е серд_ це пря_

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef, a B-flat key signature, and 2/4 time. The bottom staff uses a bass clef, a B-flat key signature, and 2/4 time. Both staves show eighth-note patterns, with the right hand playing mostly eighth notes and the left hand providing harmonic support.

мо е мнe да - ли вет - ра и дру - зья!

За

на - ши ут_ренни_e ро - сы, за каж - дый дом, за всех дру-

зей ма - тро _сы, ма - тро _сы, ма - тро - сы всег -

да го_то_ выкб_уярим всех мо_рей!

Хор ff

Мат - ро _сы, матро _сы, мат -

ff

- ро - сы

всег - да го_то_ выкбу_ рямвсехмо_ рей !

Мальчишкой пришел я на море,
Но быть тут мальчишкой нельзя, —
Матросское сердце прямое
Мне дали ветра и друзья.

За наши утренние росы,
За каждый дом, за всех друзей
Матросы,
Матросы,
Матросы
Всегда готовы к бурям всех морей!

Друзья посылают привет нам,
Заботой отчизна полна, —
Поет о любви беззаветной
Мне звонкой девчонкой волна.

За наши утренние росы,
За каждый дом, за всех друзей
Матросы,
Матросы,
Матросы
Всегда готовы к бурям всех морей!

Люблю я и солнце и ветер,
Летящий во след кораблю.
Но больше всего я на свете
Отчизну родную люблю!

За наши утренние росы,
За каждый дом, за всех друзей
Матросы,
Матросы,
Матросы
Всегда готовы к бурям всех морей!