

БАЛЛАДА ГОСПОЖИ ДЮФУР

из оперы-водевиля «Три десятки, или Новое двухдневное приключение»

Слова А. Писарева

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Госпожа Дюфур рассказывает, как она приютила и воспитала сиротку Эмилию, заменив ей мать.

Andante

напр *f* — *p*

1. Од - на - ж - ды ночь - ю у по - ро - га я слы - шу
- прас - ны бы - ли все ста - ра - нья: о - на уж
- ве ди - тя все гда со мно - ю: я за - ме -

p

стон, бе - гу по - мочь. И ви - жу: жен - щи - на у -
вновь не рас - цве - ла, но, ис - пы - тав - ши все стра -
ни - ла ей родст - во, и вме - сте с ми - лой си - ро -

- бо - га ле - жит, к гру - ди при_жавши дочь. О-
- да - нья, в мо - их объ - ять - ях у - мер - ла, ска -
- то - ю са - ма за - бы - ла си - рот - ство. По -

- на от сту - жи по_мерт_ве - ла, е - е то - ми - ла ни - ще -
- зав - ши мне: „Гос_подъ сто - ри - цей те - бе за - пла - тит за ме -
- ка Э - ми - ли - я жить бу - дет, не раз - лу - чу - ся сне - ю

- та; но я вве - ла и о - бо - гре - ла мла -
- ня! Мо - ли - ся над мо_ей гроб - ни - цей и
- я... А бог, ко - неч - но, не за - бу - дет ста -

p p

- ду - ю мать и сней ди - тя.
не по - кинь мо - е ди - тя.
- руш - ку и е - е ди - тя!

Но я вве - ла и о - бо -
Мо - ли - ся над мо - ей гроб -
А бог, ко - нечно, не за -

- гре - ла мла - ду - ю мать и сней ди -
- ни - цей и не по - кинь мо - е ди -
- бу - дет ста - руш - ку и е - е ди -

- тя,
- тя!
- тя!

p tr tr

ritard.

1.2.

3.

2. На - II
3. Е - II

p

p